



Cinco vientos madera en los jardines y ruinas del Monasterio de Guisando

Concierto al atardecer en el Monasterio de Guisando

Sábado 5 de septiembre a las 19h

Concierto en los jardines y ruinas del Monasterio Jerónimo de Guisando. Tenemos el honor y la ilusión de presentar este maravilloso concierto de viento: Flauta travesera, clarinete, oboe, fagot y trompa a cargo de Arezzo Ensemble. Clara Arcas - Flauta travesera, Álvaro Huecas – Clarinete, Ignacio Urbina – Oboe, Iván García – Fagot, Marcos Romea – trompa, nos amenizarán con piezas clásicas y alguna moderna, con las ruinas de la Iglesia del Monasterio de Guisando como escenario. Estos instrumentos y composiciones son óptimas para la acústica de la iglesia, generando una atmósfera y reverberación mágica.



Arezzo Ensemble nace en el año 2019 en Madrid como resultado de la afinidad musical de sus integrantes colaborando en diferentes orquestas de la capital. Finalizados sus estudios en Madrid y Zúrich (Suiza), todos sus integrantes se mantienen en activo y cuentan con una amplia trayectoria profesional nacional e internacional que avala su calidad instrumental. En su búsqueda por un sonido sólido y envolvente, su repertorio abarca desde el clasicismo hasta nuestros días, más de 200 años de música en una sola agrupación instrumental. Duración del concierto: 1 hora y 15 minutos.

Os dejamos algunos detalles de sus actuaciones: [Concierto 2024 en Toros de Guisando](#), [Arezzo Ensemble](#).

Aforo reducido a 120 plazas. Precio 29€. Incluye servicio de autobús para subir al Monasterio. Venta de entradas en <https://bookeo.com/monasterioguisando?type=3252YYX4HJ1838022F735>