



Noche de Mozart. Soprano, barítono y piano

Conciertos a la luz de la luna en los Toros de Guisando

Sábado 9 de Julio a las 22h

Concierto de voces y piano. Entremeses y Ópera Clásica, al anochecer, en el monumento de los Toros de Guisando. Intérpretes: Marta Pineda (soprano) y Abelardo Cárdenas (barítono). Piano, maestro Víctor Huedo.

Marta, licenciada en Canto por la Escuela Superior de Canto de Madrid. Amplía sus conocimientos con profesores y cantantes como Roberto Scandiuzzi, Pedro Lavirgen, Dolora Zajick. Debuta como Mimí en La Bohème en 2009. Premiada en la segunda edición del certamen de canto SOI de Fiorenza Cedolins, por el aria In questa reggia de Turandot en 2021. Durante los últimos años su desarrollo artístico ha sido en Zarzuela. Actualmente interpreta repertorio de soprano lírico-spinto.

Abelardo, formado en la Escuela Superior de Canto en Madrid, ha sido alumno de los maestros William Alvarado, Enzo Spatola y Dale Fundling. En su repertorio destacan: Sharpless, Madama Butterfly. Figaro, Le Nozze di Figaro. Leporello, Don Giovanni. L'elisir d'amore. Mesias de Haendel. Die schöpfung, Mendelssohn. Entre otros.

Aforo reducido a 90 plazas. Precio 15€. Venta de entradas en taquilla del monumento de los Toros de Guisando y en la web <https://monasteriodeguisando.es/>

Desarrollarán piezas de Mozart (Die zauberflöte, Le nozze di Figaro, Don Giovanni), Donicetti (L'elisir d'amore), Debussy (Romance), Puccini (Le villi) y otros compositores.

